



Lise-Andrée Gobeil
高凌思

我能在家中舒适地旅行多远？

法裔加拿大人，出生于魁北克省一个小镇，对中国的艺术和文化充满热情。2017年在首尔旅行期间买了我的第一支毛笔，从那时起，我一直追随颜小梅学习书法和中国画。

对我而言，所有语言都是随着时间的推移而发展的，但艺术是唯一能普及和理解，无论是说英语，法语还是中文的。艺术启发着我，因为它没有边界。学习艺术是我探索不同文化的方式，每次拿起毛笔，她使我回到了在旅途中发现的传统。在某程度上说，艺术让我旅行。

Jusqu'où peut-on voyager dans le confort de sa maison?

Je suis une Canadienne française née dans un petit village du Québec et passionnée par l'art et la culture chinoise. J'ai acheté mon premier pinceau pendant un voyage à Séoul en 2017. Ngan Siu Mui m'enseigne la calligraphie et la peinture à l'eau depuis.

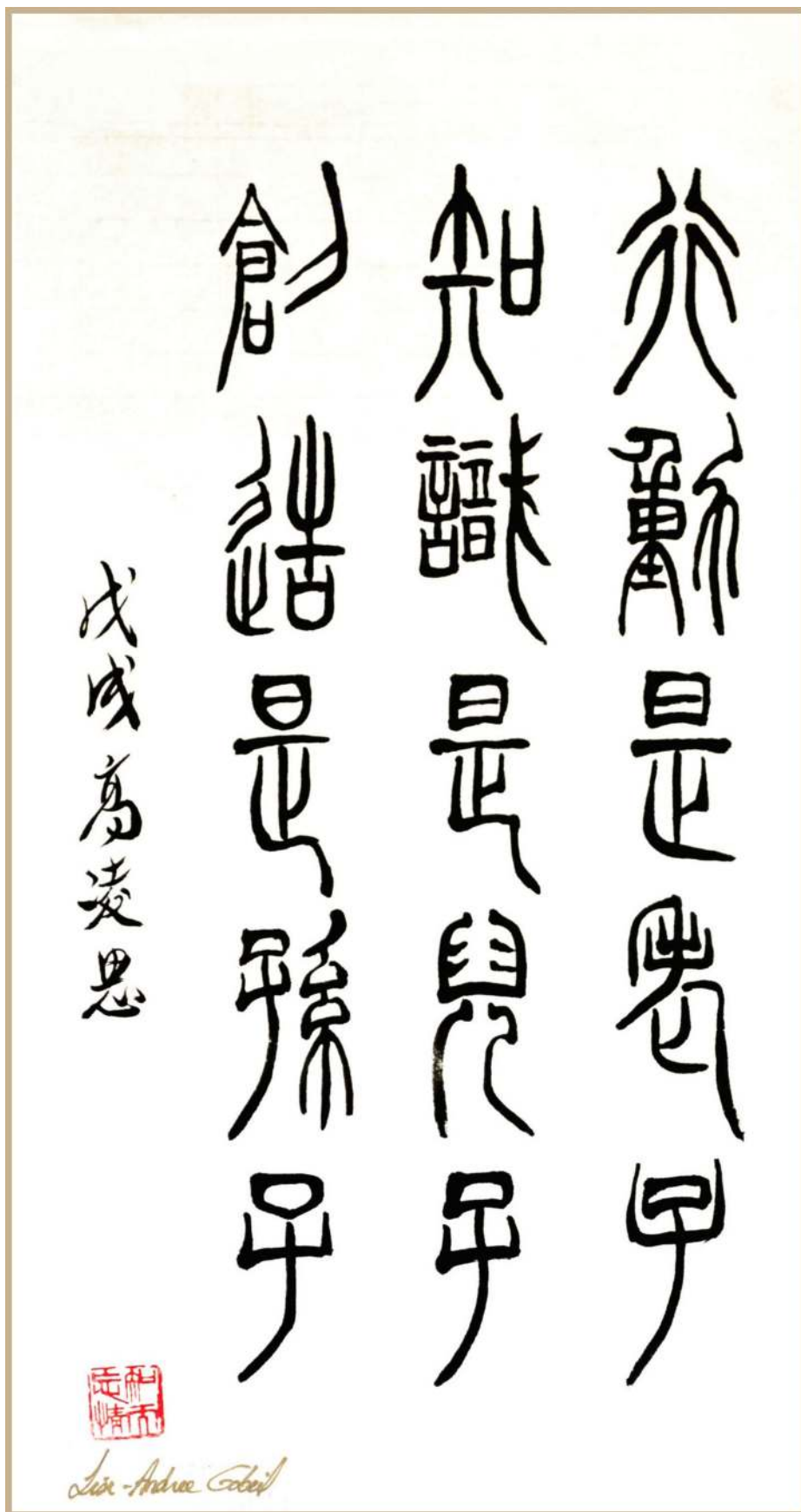
Pour moi, toutes les langues évoluent dans le temps, mais l'art est le seul langage universel, compris par tous, peu importe qu'ils parlent anglais, français ou chinois. L'art m'inspire car il n'a pas de frontières.

Étudier l'art est ma façon propre d'explorer différentes cultures. Chaque fois que je prends mon pinceau, il me ramène à une tradition que j'ai découverte pendant mon voyage. D'une certaine façon, l'art me transporte.



Lise-Andrée Gobeil 高凌思

中國蘭花
Orchidée chinoise



Lise-Andrée Gobeil 高凌思

行动是老子，知识是儿子，创造是孙子
Agir est le père, connaître est le fils, créer est le petit-fils